

沉穩、內斂、柔和，營造無比耐聽的表現

Supra Cable BILINE MP-2RCA

訊號線 文／黃有場 攝影／方圓·李春廷



左圖 就算是3.5mm的插頭，外殼依然採用金屬材質，質感看起來優異，同時金屬對抗雜訊干擾的效果也比塑膠材質要好。中圖 另外一端是立體聲的RCA插頭，同樣使用金屬外殼。在左右聲道線材分開之處，選用上Y型套管，提高整體完成度。右圖 從圖中不難發現BILINE內部共有四條導體，兩個聲道的地線並沒有共用，而且各自有屏蔽層，設計合理，用料確實。

看到一端是3.5mm、另外一端是RCA插頭的訊號線，直覺上會把它跟隨身聽、電腦之類的器材聯想在一起。如果是等級比較高的音響器材，怎會用3.5mm端子作為輸出呢？除了隨身聽、耳機之外，恐怕就剩下電腦相關的产品了吧？不過，市場發展早就跟過去不同了，目前隨身聽已經有非常高級的製品，例如SONY、Astell & Kern、CHORD或HiFiMAN等品牌，都有極優異的商品，沒有人敢看輕它們。

於是乎腦筋動得快的玩家，想要用這些高檔隨身播放器當作訊號來源，連接自己的音響系統。除了CHORD Hugo這種擁有RCA輸出的機種，它們需要一條3.5mm轉RCA的訊號線，才能連接到一般音響系統。來自瑞典的線材大

廠Supra Cable為了滿足玩家需求，推出了BILINE MP-2RCA（以下簡稱BILINE）訊號線。依照Supra Cable一貫的製線理念，BILINE並沒有花俏的設計。


鍍錫銅線為導體，獨立屏蔽設計

線身還是用招牌冰藍色，一眼就能判斷出是Supra Cable推出的線材。在導體方面，它採用鍍錫無氧銅，絕緣材料則是PE。為什麼是鍍錫？錫具備良好的抗氧化效果，取得成本也比較低。如果把導體鍍銀的話，價格就不可能如此合理了。在BILINE內部共有四條線，可以提供兩聲道使用，也因為有四條的關係，兩聲道地線是獨立的。

在屏蔽層方面，兩聲道各自有獨立包覆的鋁漆聚酯薄膜，也有獨立兩根用來接

地的地線。換言之，BILINE其實是把兩條訊號線做成一條，但是地線獨立可以減少左右聲道之間的串音。最後，再用PVC包覆作為外皮，也就你看到的冰藍色線身。它摸起來十分柔軟，也夠彈性，應該可以吸收不少震動。另外，在端子頭部分，BILINE選用金屬外殼的版本。

金屬外殼比塑膠外殼還要堅固耐用，對抗EMI干擾能力也更強。插頭傳遞訊號的金屬部分都是24k鍍金，品質看起來相當好。到目前為止，BILINE設計看起來中規中矩，該有的都沒缺少，實際使用的效果呢？剛好公司有一台CHORD的Mojo是用3.5mm輸出，而ADL的STRATOS也具備LINE輸入，於是我把它們連接起來使用。



BILINE MP-2RCA外皮維持Supra Cable一貫的冰藍色，很難從外觀看出它有什麼特異功能。事實上，它沒有特異功能，只不過是把每個環節都做好，聲音自然就水到渠成。別以為把每一個環節「都」做好很容易，在成本與產能的限制下，BILINE MP-2RCA表現已經遠超過此價格的標準了！

原廠公佈規格

- 類型：音響專用3.5mm轉RCA訊號線
- 導體：無氧銅鍍錫
- 截面積：0.24mm²
- 屏蔽：鋁漆聚酯薄膜
- 接頭：24k鍍金
- 直徑：Ø7.5mm
- 長度：1m
- 重量：56公克/m
- 參考價格：4,950元/1m

新視聽

沉穩內斂，高音不再咄咄逼人

跟其他3.5mm轉RCA訊號線比起來，BILINE直徑粗了不少，原以為會難以彎折，還好它很柔軟，用起來沒有什麼困難。當第一首曲子開始播放後，我聽到截然不同的聲音表現，Mojo與STRATOS兩者皆以解析度見長，預期聲音將會有點明亮，沒想到卻是完全相反的結果。音色整個暗下來，變得十分收斂、濃郁，呈現出一種穩定的聽感。

或許大家第一個關心細節表現，使用BILINE之後會不會讓細節變少了？甚至比其他線材還少？我也是這麼猜測，先選了幾首常聽的歌曲，反覆聽幾遍之後，發現細節並沒有減少，只是沒有被刻意強調而已。接著再選幾首平常聽起來有些刮耳的曲子，此時聽起來幾乎沒有刮耳的感覺


了，證明BILINE確實會讓高頻變得比較內斂一些。話雖如此，該有的細節並沒有減少，換來的是更加寬鬆的聽感，中頻段形體稍微膨脹一點，感覺離耳朵稍微遠一點，歌聲不再咄咄逼人。

低頻的表現跟中頻相似，量感稍微多一些，下盤變得更穩固。如此改變有什麼好處？用家可以把音量轉大一些，細節自然就能浮現出來了，同時也不會帶來壓迫感。如果小音量聆聽的話，就算聽上一整天耳朵也不會疲勞。

幾乎沒有其他線材可以選

接著，我換上Grado Music One e進行試聽，原本稍暗音色獲得相當大的改善，在豐富的細節表現下，聲底依然維持柔和滑順的特性。

從兩支個性不同的耳機搭配結果看來，BILINE是一條聲底柔軟，音色溫和的線材，不會刻意強調細節表現，豐厚的中低頻則營造出耐聽之感。想要找到細節、動態、華麗等項目表現超過它的線材不難，不過BILINE有非常合理的定價，各方面製作細節也沒有馬虎，說它物超所值一點也不為過。

加上少有Hi End級線材品牌願意推出這種訊號線，其實BILINE的競爭對手並不多。如果你想讓聲音聽起來溫和、柔順又耐聽，剛好預算落在此價位帶中，那麼你幾乎沒有其他線材可以選，請優先試聽BILINE，或許能省下不少試聽的時間與麻煩呢！

■ 進口代理：迎家 02-2299-2777