

QUAD VENA

簡約英式數位流

文／吳勝鎮



QUAD VENA藉由新世代數位流的技術接軌新興的HiFi市場，同時擁有高質感的典雅設計，柔軟宜人的英式風格保留了QUAD獨有聲學品味，讓更多人能夠感受到QUAD美聲。

- 重要特點**
- 1》支援24bit/192kHz
 - 2》二聲道45W輸出
 - 3》附有專屬遙控器
 - 4》具備藍牙無線傳輸
 - 5》耳機擴大機功能

先 前我們評論過英國品牌QUAD推出的主動式喇叭9AS，對它有了深刻的印象，這對主動式喇叭當然具有功率放大模組，而且還內建了DAC，讓9AS成為玩數位流最簡單的門檻，值得讚賞的是，即使QUAD藉由9AS踏進了數位流領域中，他們還是能做出具有QUAD風格英式美聲，將自家聲音的特點完全保留。現在QUAD又推出了新的數位流器材，型號VENA的新玩意是一部內建DAC的二聲道綜合擴大機，定價也相當有競爭力，完全是針對新興的HiFi市場而來。

簡約、典雅、高質感

VENA採用多機一體的設計，將各種功能整合到一個機箱中，為了呼應這種整合式的設計，設計團隊將VENA的外觀做了很高程度的極簡化，前面板並未附上太多的功能按鍵，他們只有設置了電源開關

與音量旋鈕，另外刻意將八組訊源輸入按鍵一字排開，讓功能鍵成為面板上最主要的視覺重點，當然為了應付日漸升高的耳擴需求，面板下方也設有一個6.3mm的耳機端子。

不過VENA最讓人喜歡的是它簡約的箱體設計，尤其木殼版本更加討喜，紮實緊密的板材不僅很有厚實感，漆面的處理也很優秀，簡單優雅的設計融入了VENA多機一體的功能面向精神，也結合了英國式的古典風格，即便擺在桌面上也不會顯得發燒味太重，而是表現出時尚簡約的現代設計風格。

另外一定要提的是VENA所附的名片型遙控器，我們都知道名片型遙控器主要是為了輕便而設計出來的，為了節省空間也都使用迷你的水銀電池，不過像VENA的遙控器做得這麼講究的，恐怕沒有幾個，這個名片型遙控器不只輕薄，它還用

金屬材質面板打造，根本就是Hi End等級的作風。

完全接軌數位時代

VENA的功能相當齊全，作為綜擴使用時，擁有45W/8Ω的輸出能力，也具備了基本的耳擴介面，只要不是效率太低的喇叭或耳機都可以推出不錯的效果，但它完整的數位介面才是設計核心，除了標準的光纖、同軸介面以外，VENA當然擁有USB端子來連接電腦，它還另外針對蘋果裝置設了一個Type A USB端子，可以直接透過傳輸線將iPhone/iPad的音樂送進VENA中，而且它還內建了藍牙功能，並採用傳輸品質更好的aptX格式，讓所有智慧手機都能夠以無線方式來傳送音樂。

從前段敘述我們可以發現，VENA具備了所有數位流玩法的可能性，它可以藉由同軸及光纖連接數位轉盤、藍光播放



搭配器材／書架喇叭Tannoy Revolution XT 6

●產品類型：DAC立體聲綜合擴大機 ●DAC晶片：Cirrus Logic CS4398 ●最高支援取樣率：24bit/192kHz ●頻率響應：20Hz-20kHz ●額定功率：45W×2 (8Ω) ●總諧波失真：<0.009% ●S/N比：≥108dB ●類比輸入：RCA×2 ●數位輸入：USB、同軸、光纖等 ●外觀尺寸：313 × 93.5 × 302mm (W.H.D.) ●重量：6.1kg (鋁殼版)、7.5kg (木殼版) ●參考價格：木框版39,000元、普通版34,900元



01

- 01 VENA 共有四種配色可選擇，而且還分為標準的金屬外殼版本與典雅的木殼版。
- 02 背板的介面相當完整，除了完整的數位介面以外，還有基本的類比介面，電源線也採用了可換線設計。
- 03 面板左下方設有一個 6.3mm 耳機輸出，這也是目前具備 DAC 功能的器材普遍會添加的功能。
- 04 身為一部二聲道綜擴，遙控器絕對是必要的配備，而且這個名片型遙控器還採用金屬面板打造，質感絕佳。



02

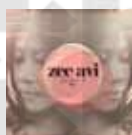


03



04

參考軟體



Zee Avi-Ghostbird CD

季小微這張專輯徹底表現出她擅長的小品曲風，比起以往作品更加成熟，多了幾分慵懶，與VENA的調性相當合拍，盡顯女聲的淡淡甜味，簡單的編曲搭配得恰恰好，讓她保有自己獨特的嗓音與靈氣。



The Temper Trap-Condition CD

藉由電影「戀夏五百日」爆紅的樂團The Temper Trap，他們自在又輕鬆的演唱風格與眾不同，時常採用不插電方式表演的他們，聽起來更加舒暢宜人，這類型的曲風也可以說是最近貼近VENA的音樂。

機或電視與遊樂器，而且也可以透過USB端子來連結電腦，透過電腦執行DLNA的功能，最後它還可以透過藍牙無線播放音樂，讓它成為家庭音樂播放中心。

除了豐富的功能性以外，也能提供高規格的Hi-Res支援性，內部搭載一只Cirrus Logic CS4398 DAC晶片，雖未提供DSD的支援，但可對應24bit/192kHz的PCM規格，因為目前大部份音樂檔案還是以PCM為主，而且簡單易用原本就符合VENA的設計精神。

軟調搭配最對味

VENA的定價隨著版本不同大約落在三到四萬元間，所以我們找來了兩對價格足以匹配的書架喇叭來搭配，其中一對是KEF LS50，另外一對則是Tannoy Revolution XT 6，雖然LS50擁有很棒的聲音，但它並不算好推，搭配起來的聲音偏

向中性鑑聽，有很不錯的音響性，但總覺得少了一股韻味，所以我們隨後換上了XT 6，因為XT6相較於LS50更好推，聲音也柔軟許多，聽起來更加舒服鬆軟，而且同樣擁有很棒的音場表現，提供了另一種風格讓用家選擇。

嚴格來說VENA並不是那種很強調音響性的機種，它沒有很誇張的細節或解析力，而是以音樂性為主體將歌曲自然地唱得舒服、唱得柔順，不過這並不代表它就會缺乏細節或模糊，VENA仍然具有不錯的細節與解析，只是隨著它獨特的英式韻味，聆聽者會不自覺忘記去捕捉細微的聲響，而是更單純的享受宜人的軟調韻味。

總結來說，VENA強調的是均衡、柔和軟性的音樂感，而非解析或鑑聽派的作風，當然玩家們仍然可以藉由電源線或USB線等線材的更換，將聲音調配成自己更喜歡的風格，器材是死的，人

是活的，只要用心聆聽，花時間去調配，VENA絕對是目前很超值的數位流複合機。

最佳推薦

VENA的聲音絕對不是最頂尖那種，它也沒有越級挑戰的超強C/P值，但如果綜合它所有的條件來看，我們就會發現它的可愛之處，目前市面上要找到外觀質感出色，具備典雅及設計感，同時又要有完整的功能性與數位流支援性，而且還可以透過藍牙無線傳送音樂，它還可以拿來推喇叭、聽耳機，不過最重要的還是在於QUAD獨有的英式軟調風格，因為VENA集眾多特色於一身，所以我們認為它值得推薦給訴求便利性的輕度玩家。P

■進口代理：迎家02-2299-2777