

audiolab

8300CD



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

DSD
Direct Stream Digital

384kHz 32bit

USB DAC

BALANCED

12V TRIG

CD 播放機

(兼容 DAC / 數位前級)

中文使用說明書

一、安裝使用前說明

應將 8300CD 放置於平穩的桌面或音響架上。避免將本機放置於受到陽光炙曬、靠近熱源或潮濕的地方。確保通風充足。請勿將本機放置於地毯之類的封閉空間內，因為那樣可能會阻礙機器的通風槽的氣流。對機器進行任何輸出入連接前，請確保機器已關機。

本機所採用隨附之電源線為符合安規檢驗之合格電源線，並為台灣電壓 110Vac 規格，請勿私自改造電源規格或使用非合格之電源線，以確保安全。

如果您在一段長期時間內不打算使用本機，請將關閉本機的電源，並將插頭從 AC 電源插座上拔出。

如果有水不慎進入您的 8300CD，請切斷機器的供電，然後將電源插頭從 AC 插座上拔出。機器必須經過合格的維修技術人員檢查方可被再次使用。

請勿擅自打開機器的機殼，本機器內沒有可供用戶自行維修的部件。

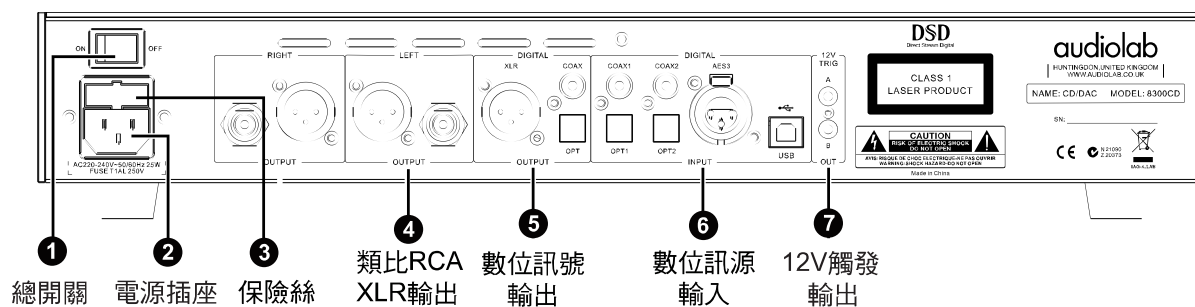
請使用柔軟的乾布清潔機器及喇叭表面。在必要的情況下，也可以用略蘸肥皂水的布進行清潔。請勿使用含苯的溶液或揮發性的溶劑清潔本機。

二、包裝內容物

- 主機本體
- 電源線
- 遙控器 X1 (含 SIZE AAA 乾電池 X2)
- 英文說明書與中文說明書光碟 (代理商隨保卡附)

若以上包裝內容物有缺失，請聯絡您購買的經銷商或當地代理商。

三、機器安裝與後面板端子接駁說明



(一)、機器安裝說明

1. 請取出內附的電源線，安裝於電源插座及接上插頭。
2. 按壓左側電源總開關於 ON。
3. 接上訊源，請注意確實接駁緊實，勿鬆動導致接觸不良；若於同時再連接擴大機，請注意類比訊號線材確實從輸出端至擴大機的類比輸入端。

(二)、後背版功能與端子介面說明

1. 電源總開關 (POWER ON/OFF)

使用時請按壓於 ON 位置，機器平時會處於待機狀態；若長期不使用，可按壓於 OFF 位置，即為關機狀態。

2. 電源插座

請使用本機所附之原廠電源線或符合安規之合格電源線，請注意確實接駁緊實，勿鬆動導致接觸不良。

3. 保險絲

內為保險絲，若需更換請使用下方印刷之相同規格保險絲，勿任意更換與之規格不符。

4. 類比 RCA/XLR 輸出

本機提供 RCA 非平衡輸出端子與 XLR 平衡輸出端子；本機作為純 CD/DAC 時請輸出連接綜合擴大機，作為 CD/前級時請輸出連接後級(功率)擴大機。切換 DAC 與前級方式請見“Output Level 類比輸出模式調整說明”。XLR 平衡輸出音質、動態及 S/N 比皆優於 RCA 非平衡輸出，若擴大機支援，請以此連接。

5. 數位訊號輸出 (DIGITAL OUT)

本機具備數位光纖(OPT)、數位同軸(COAX)及專業級數位平衡(XLR)各一組輸出，可以再外接具備數位輸入的器材，如 AV 環繞處理器、DA 轉換器等，當作 DD 處理器使用，可降低數位訊源的時基誤差，進一步提升音質，另專業級的數位平衡 XLR 輸出則提供專業錄音器材設備連接之用。

6. 數位訊源輸入 (DIGITAL INPUT)

此群組輸入接孔可連接具備各式數位輸出的器材

- OPT1 / 2 (數位光纖 1 / 2) – 連接 BD/DVD、液晶電視、遊戲機等具光纖輸出的器材。
- COAX 1 / 2 (數位同軸 1 / 2) – 連接 BD/DVD、機上盒、媒體播放器等具數位同軸輸出的器材。
- AES 3 (數位平衡) – 為專業級用途，多為連接專業錄音器材之用。

備註：當連接各式數位輸出的器材時，請注意本機數位輸入不支援 DOBLY 與 DTS 音效解碼，請將 BD/DVD 播放機與遊戲機數位輸出設定為 PCM 輸出。

- **USB 輸入** – 連接 PC 及 MAC 電腦設備專用，使用 USB 2.0 A-B 規格之 USB 線連結，扁平之 A 端連接電腦，方型之 B 端連接本機，PC 電腦 (Windows 作業系統) 請使用本機所附之光碟安裝驅動程式，MAC 電腦不須安裝程式，連接即可驅動。

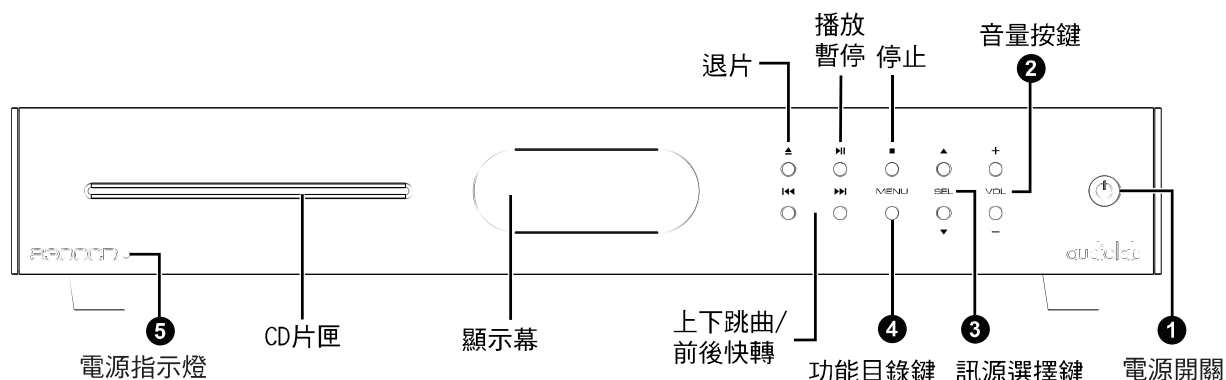
備註 1：Windows 作業系統支援 XP /Vista / 7 / 8 / 8.1 / 10 版本(XP 不支援 48kHz 取樣頻率的檔案；Vista 不支援 176.4kHz/24bit 取樣頻率的檔案)；MAC OS 作業系統支援包含 10.6.4 版本之後。

備註 2：經由 USB 輸入後，電腦音樂檔案之位元及取樣昇頻機能請由電腦端設定；WINDOWS 作業系統由下方 **SPEAKERS** 內開啟播放裝置→內容→進階；MAC OS 作業系統開啟音頻設備，由 **AUDIOLAB USB AUDIO 2.0** 介面輸出選項設定。

7. 12V 觸發輸出 (TRIG)

12V 觸發控制信號輸出插孔用於對具備此項功能的外部設備進行控制。當 8300CD 關機時，搭配之擴大機同時關機，8300CD 提供 A/B 2 組觸發連控端子輸出以供運用。

四、前面板操作說明



1. 電源開關鍵 / 5. 電源指示燈

機背總開關開啟 ON 後，本機為待機狀態，再按前面板電源開關，電源指示燈亮起，同時顯示螢幕開啟進入開機運作狀態；當平日不使用時，請關閉前電源開關，維持待機狀態即可。

2. 音量按鍵 (VOL)

按壓上+鍵，音量增大；反之，按壓下一鍵，音量減小至最小音量。

本機音量調整範圍最大音量為 +3dB，最小音量為 -80dB；初次開機工廠預設音量為 -20dB；若上次關機音量設置小於 -20dB，再次開機音量會自動於上次音量；若上次關機音量設置大於 -20dB，再次開機音量會自動位於 -20dB，以避免音量過大，影響耳力。

3. 訊源選擇鍵 (SEL)

按壓上下鍵可訊源切換選擇，一共有 CD /COAX1/ COAX2/ OPT1/ OPT2 / USB / AES3，7 項訊源輸入選擇。

4. 功能目錄鍵 (MENU)

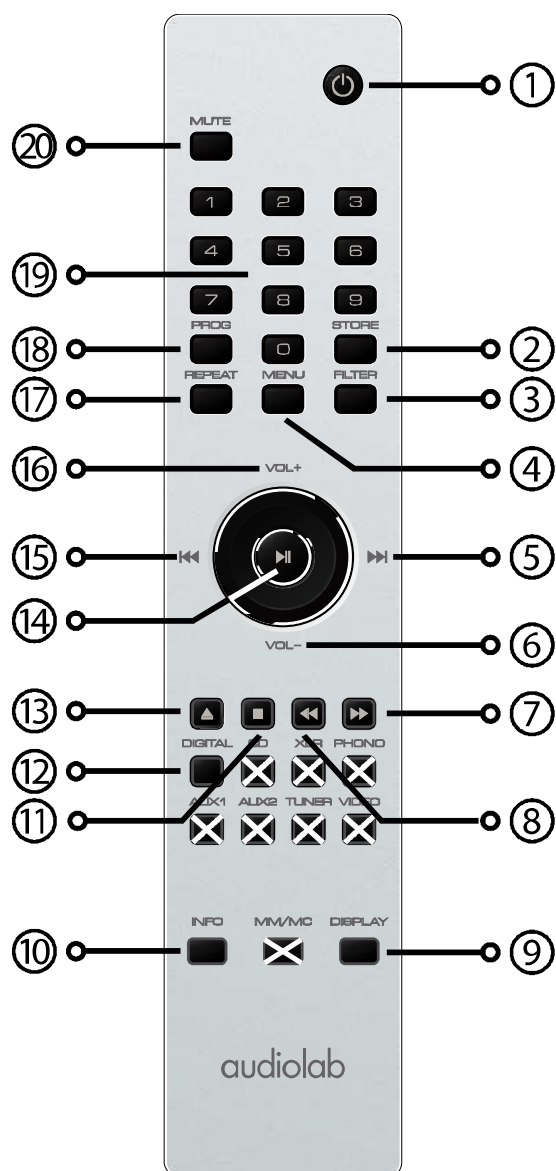
進入功能目錄調整頁面，可切換即設定各項特殊機能與功能，詳細請參閱” MENU 功能目錄說明”。

五、CD 播放基本操作說明

1. 按壓面板 SEL 鍵或遙控器上 DIGITAL 鍵選擇至 CD 檔位；本機 CD 為吸入式片匣，直接將 CD 唱片置入即可播放。
2. 置入 CD 唱片後，顯示幕會出現 CD 播放畫面，請操作面板或遙控器上按鍵進行各項 CD 播放功能：
 - ▶▶ CD 播放，再按一次為暫停。 ■ - 停止播放。 ▲ - CD 退出片匣
 - ▶▶ - 按一次為跳至下一曲；持續按為向前快轉播放。
 - ◀◀ - 按一次為目前曲子重頭播放，連續再按則為跳至前一曲目；持續按為向後倒轉播放。

六、遙控器說明

本遙控器為系統多用途遙控器，可同時操控 8300A 綜合擴大機，下圖示中標明為 ☒ 圖案的按鍵僅適用於 8300A。本機 CD 其他特殊播放或設定機能需操作遙控器方可進行。



- 1 電源開關
- 2 STORE 當進行 PROG (曲目編輯撥放)時，進行曲目儲存
- 3 FILTER 開啟數位濾波功能
- 4 MENU 進入功能目錄頁面
- 5 ►► CD 播放跳至下一曲
- 6 VOL- 減少音量
- 7 ►► 播放 CD 時向前快轉
- 8 ◀◀ 播放 CD 時向後快轉
- 9 DISPLAY 調整顯示幕是否顯示
- 10 INFO 顯示曲目或演唱藝人資訊 (CD 唱片需支援 CD TEXT 功能)
- 11 ■ CD 停止播放
- 12 DIGITAL 等同前面板 SEL，訊源輸入切換選擇
- 13 ▲ CD 退出片匣
- 14 ►► CD 播放/暫停
- 15 ◀◀ 目前曲目重頭播放
連續按為跳至前一曲目
- 16 VOL+ 增加音量 /
- *17 REPEAT 進行曲目/專輯重複播放
- 18 PROG 進行曲目編輯播放
- 19 數字鍵群 直接播放 TRACK 曲目
- 20 MUTE 靜音鍵

* CD 播放 PROG (曲目編輯預置)說明：

這項功能可以讓個人編輯自己喜好的播放順序(僅限於同片 CD 內，最多可選 99 首)，需在 CD 停止播放下進行，例如音軌：9、8、6、3、5、2 ...，其設定順序如下：



按壓 PROG 鍵編輯→按壓數字鍵，再按 STORE 鍵→反覆進行下一曲編輯與儲存→顯示目前 6 首狀態→完成按 ►► 鍵播放，欲停止按 ■ 鍵；若欲退出 PROG 狀態，則再次按 ■ 鍵

七、MENU 功能目錄說明

按壓前面板或遙控器 MENU 鍵可開啟共 13 項功能設定，再按壓 ►► 或 ◄◄ 可切換機器的各項特殊機能與功能，選擇之後再按壓 ►► 確認設定。

備註：若約五秒位再進行操作，顯示幕會自動跳回原本畫面。

1. Digital Filter (數位濾波器說明) – 適用於 CD 唱片與 PCM 訊號撥放

(1).Optimal Transient (最佳化瞬態)



此模式提供任何音樂播放時還原真實與自然的聲音，適合普遍各種類型的音樂；另錄音不佳的音樂也可有效修正。

(2).Optimal Transient XD (最佳化瞬態 XD 模式)



同 Optimal Transient，僅於音色上述做些細微的調整。

(3).Optimal Transient DD (最佳化瞬態 DD 模式)



同 Optimal Transient，僅於音色上述做些細微的調整。

(4).Sharp Rolloff (快速化反應)



強化目前播放的各類音樂類型，使其更為具體表現出各音樂類型的特色，例交響樂的激昂、爵士樂的氣氛、人聲的中音凸顯等。

(5).Slow Rolloff (慢速化反應)



相較於 Sharp Rolloff，此模式於目前播放的各類音樂類型做些許衰減的調整，特別於較低的頻率上，以取得較溫合的聲音。

(6).Minimum Phase (極小化相位)



與 Slow Rolloff 相似，主要於求得整體音域的平衡以取得較平順的聲音。

(7).Optimal Spectrum (頻譜最佳化)



能將數位訊號做最佳化的修正以取得完美的音域，此模式最適合長期聆聽。

2. DSD Bandwidth(DSD 音樂檔案濾波) – 適用於 DSD 檔案格式訊號撥放

針對 DSD 的音樂檔案(.DFF 或.DSF 檔),M-DAC+ 針對其不同頻寬亦可輸出適當的濾波效果，來與連接之各種擴大機聲音走向及喇叭高音單體支援的頻率做搭配；請就以下 4 種 DSD 濾波選擇自己合適的音色效果。



頻寬 47kHz



頻寬 50kHz



頻寬 60kHz



頻寬 70kHz 以上

3. Display Brightness (螢幕亮度調整)

設定螢幕亮度(Dimmer)增減，以配合現場環境亮度，共有 1~8 段選擇，數字越小，相對亮度越低，亦可將螢幕開閉(遙控器 Didplay 鍵)。



4. Track and Time (曲目與時間顯示)

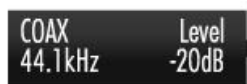
當播放 CD 或 DVD 播放機數位輸出連接本機時，選擇 Show if available 本機可同步於屏幕上顯示目前 CD 唱盤的曲目與時間； Do not show 則不顯示曲目與時間。



選擇顯示



不顯示



顯示狀態(曲目/時間)

5. Sampling Rate (取樣頻率顯示)

(1) .Nominal Frequency：顯示一般來自輸入訊源標準的取樣頻率，如 CD 為 44.1kHz，或高音質檔案 96kHz/192kHz/384kHz。

(2). Actual Frequency：顯示真實的輸入訊源精準的取樣頻率，精準度可達 0.001KHz。



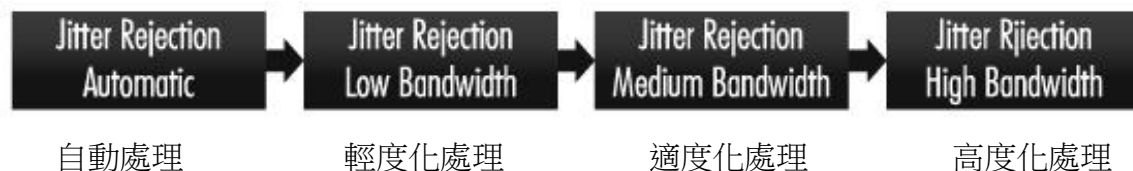
Actual 狀態



Nominal 狀態

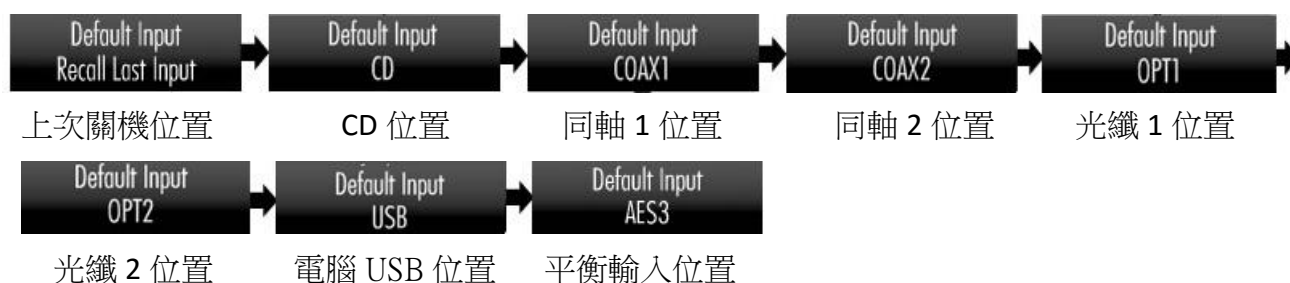
6. Jitter Rejection (時基誤差去除處理) - 僅數位同軸與光纖輸入適用

針對數位播放源於輸入時產生之時基誤差，尤其是衛星電視、數位選台器或遊戲機等可能會造成聲音失真或失去信號，本功能會自動開啟處理機制，以減低或去除時基誤差，解決有時信號鎖不住或失去信號的不正常現象。



7. Default Input (設定開機訊源預設位置)

可設定開機時，直接位於哪一組訊源位置，例如當您最常聽 CD 唱片，可直接將此功能設在 CD，則每次開機，訊源位置直接就在 CD 位置；或另一可選擇於上次關機的位置。



8. Trigger A Control (A 組觸發器設定)

設定電源連控觸發器的啟動設定狀況，本機觸發器為輸出狀態，可搭配具觸發器輸入的器材做連結控制，本 A 組為主控制，當只使用一組輸出控制時請使用 A 組。



9. Trigger B Control (B 組觸發器設定)

觸發器 B 組，啟動設定有亦有三種狀態：



10. Balance (聲道音量平衡)

設定左右聲道音量平衡狀態，平時工廠預設於中間 0.0Db 位置，若需右聲道輸出音量較大則按壓遙控器 ►► 往 R 加大音量；反之若需左聲道輸出音量較大則按壓遙控器 ◄◄ 往 L 加大音量。



正常位置



往右聲道音量增加



往左聲道音量增加

11. Output Level (類比輸出模式調整)

為本機類比輸出作為純 DAC 模式或前級(音量輸出)模式之設定。

- (1) 當設定為『DAC 模式』時：請連結綜合擴大機或前級擴大機，8300CD 顯示幕上的音量不顯示，音量由綜合擴大機或前級擴大機控制。
- (2) 當設定為『前級模式』時：請連結後級功率擴大機，8300CD 顯示幕上的音量控制顯示，音量由 8300CD 控制。



前級模式



DAC 模式 1：輸出電平 0dB



DAC 模式 2：輸出電平 +3dB

12. Auto Standby (自動省電待機)

本機具備自動待機之功能，以符合環保節電之需求，當輸入訊源無運作一段時間後，會自動關閉顯示幕，返回待機狀態。



永不自動待機



輸入訊源無作用，20 分鐘後自動待機

13. Factory Reset

此功能會將所有上述的選單功能設定返回工廠出機時的預設設定值。



將所有設定回復工廠預設值

八、簡易故障排除

1. 機器運作無反應?

- 機器可能尚未開機?
- 是否電源線未接電或接觸不良?

2. 開機播放沒有聲音?

- 播放訊號源是否選擇正確?
- 音量控制(8300CD 或連結之擴大機)是否音量有開啟?
- 是否不小心按壓靜音鍵而在靜音狀態下?
- 所有系統介面及端子接續是否正確?

3. 播放音質惡劣或嚴重失真?

- 是否連結的線材端子接觸不良? 請先拔除端子，再重新牢固接上。
- 是否連結的線材端子破損或品質不良? 嚐試更換其他線材再重新連接。
- 是否 CD 唱片嚴重損害。

4. 數位輸入顯示 "Unlocked"而無法播放?

- 請檢查連接的數位訊源器材是否開機及傳輸等狀況。

5. USB 輸入顯示 "Inactive" 而無法播放?

- 是否連結的 USB 端子接觸不良? 請先拔除端子，再重新牢固接上。
- 是否已拔除連結的 USB 端子?
- 電腦撥放端是否尚未開機或喇叭輸出設定尚未切換至 8300CD?

6. 連結 USB 播放時聲音失常或有嚴重干擾的問題?

- 是否連結是正確的 USB 2.0 規格的介面端 (USB 3.0 為高速資料傳輸用，不適用於聲音傳輸)?
- 藍芽、Webcam 或其他超高頻的無線裝置可能會引起干擾，請避免在連結 USB 傳輸播放時同時使用上述無線裝置。

九、本機規格

1. CD 碟片讀取格式	12 inch CD/CDR
2. CD ROM 型式	Slot-loading 吸入式
3. DAC	ESS Sabre32 9018 chip
4. 最高取樣頻率	USB : 32 bit/ 384kHz (PCM), 11.2M (DSD256) AES,光纖,同軸 : 24 bit/ 192kHz (PCM)
5. 數位輸入	2 x 同軸 / 2 x 光纖 / 1 x AES/EBU / 1 x USB B for PC
6. 數位輸出	1 x 同軸 / 1 x 光纖 / 1 x AES/EBU
7. 類比輸出	1 x RCA(非平衡) / 1 x XLR(平衡)
8. 12 TRIG 觸發	A / B 2 組輸出
9. 輸出電壓	RCA : 2.1V RMS / XLR : 4.2V RMS
10. 頻率響應	20Hz ~ 20kHz (+0.2 dB)
11. 干擾值	< 0.002%
12. S/N 信噪比	RCA : < 98dB / XLR : <100dB
13. 動態響應	RCA : > 98dB / XLR : >100dB
14. 串音干擾	RCA : < -120dB / XLR : <-130dB
15. 尺寸	444 寬 x 80 高 x 317 深 (mm)
16. 淨重	5.5 公斤

audiolab

www.audiolab.co.uk

©2016 IAG GROUP LTD.

台灣總代理：迎家音響事業股份有限公司 TEL: 02-2299-2777